

[별첨1] 전시공간 지원조건

0. 사업장소별 의무조건

1. 인천국제공항

2. 김포국제공항

3. 김해국제공항

◆ 지원조건 가이드 ◆

1. 전시공간의 특수성, 관람객 동선을 고려한 공간 기획, 전시 구성, 부대프로그램 기획의 세부내용을 ‘공모 지원신청서’에 작성하여야 함
※ 대부분의 전시공간은 출입이 제한되어 있으므로 전시장지킴이를 활용할 수 없음
2. 개념정의 : [사업장소]는 각 공항을 의미하며, [전시공간]은 공항별 전시할 장소들을 의미함
3. [0.의무조건]에 해당하는 항목은 누락없이 준수하여 ‘공모 지원신청서’에 세부 계획을 작성하여야 함
4. [필수]로 지정된 전시공간은 ‘공모 지원신청서’에 공간별 전시 기획, 작품 정보, 작가 정보가 작성되어야 함
※ 의무조건과 필수 전시공간 중 일부를 누락할 경우 심사에서 제외될 수 있음
5. 하기 전시공간 지원조건은 단체 선정 후, 예술경영지원센터, 공항과 협의 하에 수정될 수 있음

(참고) 예술경영지원센터 국제공항 전시지원 (구:미술품 대여사업) 홍보영상 : <https://www.youtube.com/watch?v=vV845tGo2g4>

(참고) 2024 인천·김포·김해공항 전시영상 : <https://www.youtube.com/watch?v=EGWo94blUTg>

0. 의무조건

사업장소별 의무조건

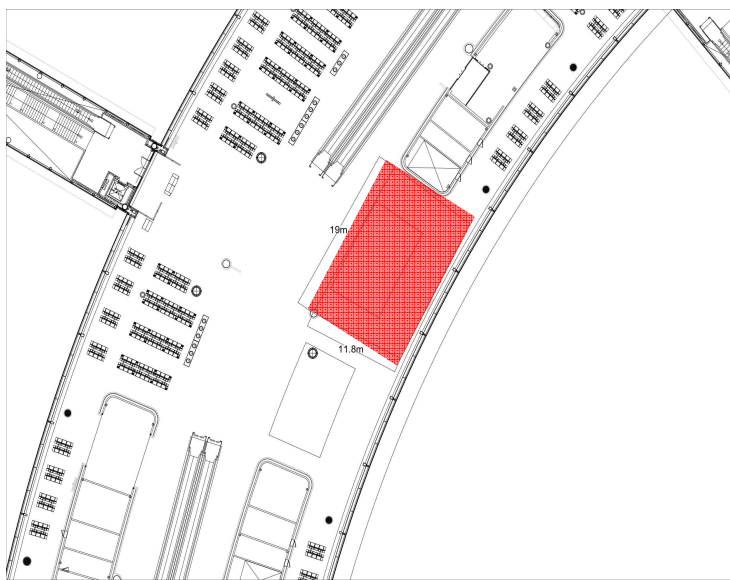
사업장소	인천국제공항	김포국제공항	김해국제공항
공모주제 및 키워드	- 주제 : 여행이 주는 영감 - 키워드 : #여행 #새로움 #횡단하기	* 키워드 : #연결 #공감 #이음	- 주제 : 자연의 숨결 - 키워드 : #자연 #하늘 #평화 #고요 * 여행을 떠나기 전 자연 속에서 평화롭게 즐길 수 있는 공간 제시
전시기간	- 2025. 7. 1. ~ 10. 31. - 공간 상황에 따라 전시기간은 조정될 수 있음 / 설치·철수 기간을 제외하고 4개월 이상 전시	- 2025. 7. 1. ~ 10. 31.	- 2025. 7. 1. ~ 10. 31. - 지정시설과 협의 후 일정 조정 가능 하나, 기간은 최대 4개월까지만 가능
작가구성	- 한국 국적 작가로만 구성 - 작가 수는 미디어 및 설치 작가 3~6명 이내 ※ 미디어 작가와 설치미술 작가의 중복 가능 ※ 차세대, 신진작가 포함 시 우대	- 한국 국적 조각, 설치 작가로만 구성 - 작가 수 제한 없음 ※ 차세대, 신진작가 포함 시 우대 ※ 공간 특성 고려하여 이용객과의 접촉에도 낙하·손상되지 않는 형태의 작품 구성 요망	- 한국 국적 조각, 설치, 미디어 작가로만 구성 - 작가 수 제한 없음 ※ 차세대, 신진작가 포함 시 우대 ※ 공간 특성 고려하여 이용객과의 접촉에도 낙하·손상되지 않는 형태의 작품 구성 요망
작품구성	- (공통) 전시공간별 다른작품으로 제한하되 작가 중복은 가능 - (공통) 가벽, 조명 설치 등 세부 환경에 대한 내용 / 장소 특성, 관람객 동선을 고려한 내용을 공간 기획서에 포함		
부대행사	- 관람객 대상 도슨트 투어 3회 이상 진행 - 전시 연계 비대면 이벤트 프로그램 8회 이상 진행	- 관람객 대상 도슨트 투어 4회 이상 진행 - 전시 연계 비대면 이벤트 프로그램 8회 이상 진행	- 전시 연계 비대면 이벤트 프로그램 8회 이상 진행
홍보	- 전시 홍보물(리플렛, 브로셔, QR 등) 국·영문 소개자료 제작 및 배치 - 전시 소개영상 제작·표출(T2 전시안내 라운지) - 전시 안내·홍보 관련 인쇄물, 매체 등에 후원 로고 삽입(문체부, 예경, 공항 순)	- 전시 홍보물(리플렛, 브로셔, QR 등) 국·영문 소개자료 제작 및 배치 - 전시 소개영상 제작·표출(공항 공식 유튜브 게재, 국내 선 전시 라운지) - 전시 안내·홍보 관련 인쇄물, 매체 등에 후원 로고 삽입(문체부, 예경, 공항 순)	- 전시 홍보물(리플렛, 브로셔, QR 등) 국·영문 소개자료 제작 및 배치 - 전시(작가/작품) 소개영상 제작(공항 공식 유튜브 게재) - 전시 안내·홍보 관련 인쇄물, 매체 등에 후원 로고 삽입(문체부, 예경, 공항 순)
만족도 조사	- 도슨트 투어 만족도 조사 시행(답례품 증정 포함) - 비대면 관람객 만족도 조사 시행(100부 이상)	- 비대면 관람객 만족도 조사 시행(100부 이상)	- 비대면 관람객 만족도 조사 시행(100부 이상)
기타	- (공통) 전시 개최 전 공항과 공간 임대 계약 체결 후 제출(해당공항) - (공통) 전시 종료 후 사용한 공항 시설에 대해 원상회복 이행 및 약속서 제출 - (공통) 유동인구가 많은 공간이므로 미술품 파손 위험 관련 보험 가입 필수		
전시 공간 문의	- 인천국제공항 문화예술공항팀 이다영 대리 (032-741-6965 / daylee@airport.kr) - 김포국제공항 김포고객서비스부 김영주 차장 (02-2660-4046 / pojun@airport.co.kr) - 김해국제공항 김해고객서비스부 강유정 대리 (051-974-3978 / kj0504@airport.co.kr) ※ [공통] 유선 문의는 평일(월~금) 10:00~16:00 중 가능(점심시간 12:00~13:00), e나라도움 관련(시스템 및 지원신청 전반) 문의는 해당 기관으로 연락 : 1670-9595		

1. 인천국제공항 1~4전시공간 조건

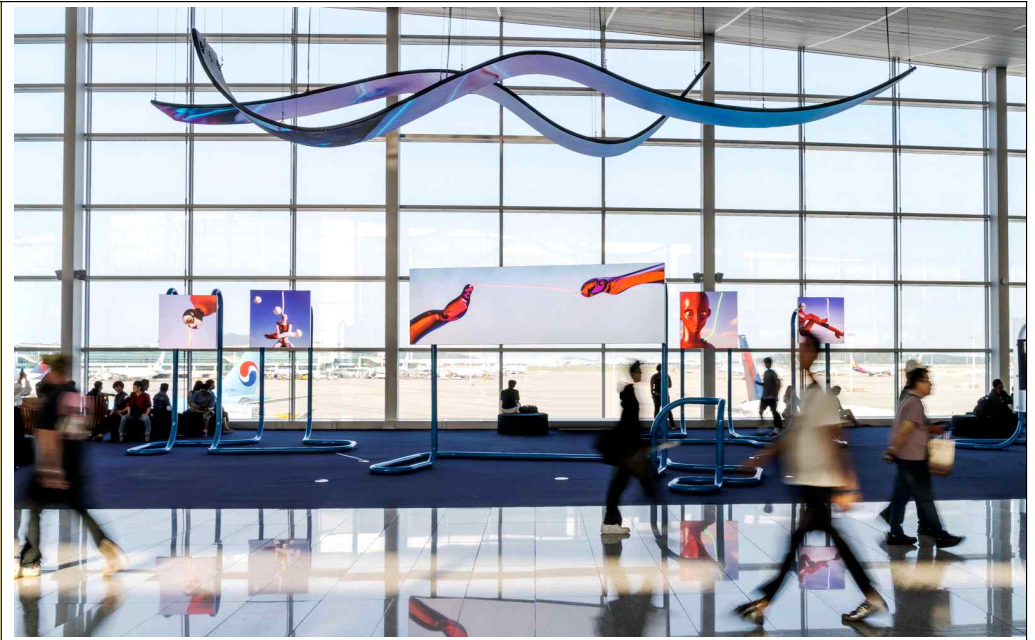
1. 인천국제공항

공간조건

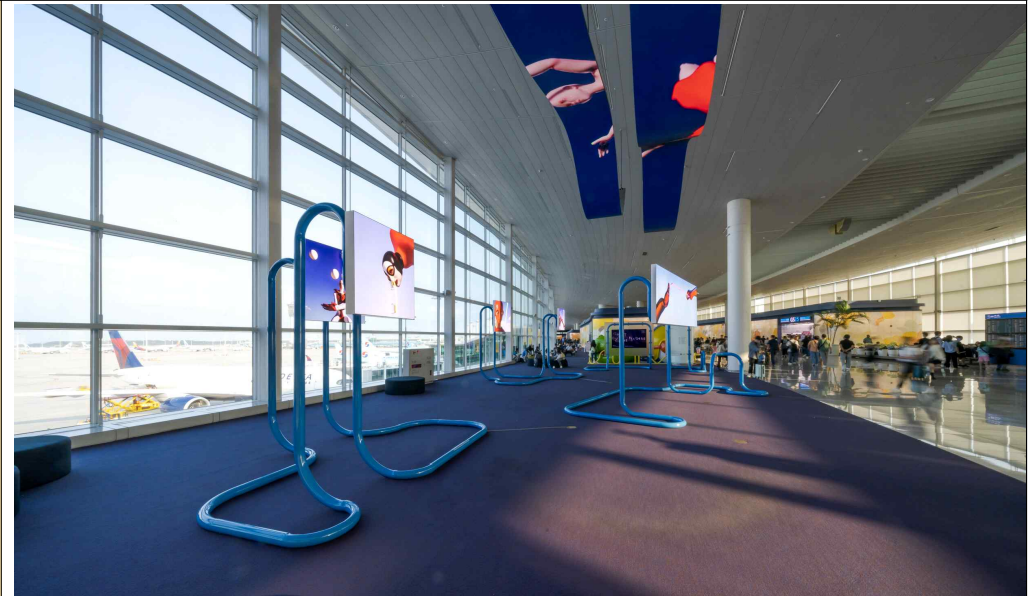
[필수] 1 전시공간

위치		제2여객터미널 면세구역 3층 232게이트 앞 전시공간																		
규모		약 68평(224m ²) / 19m x 11.8m																		
반출입구	규모	1.5m x 2.3m																		
	조건	- 화물용 엘리베이터(1.8x2.3x2.2m)내 반입 및 보안검색 출입문(가로 1.8x2.1m) 통과 가능 작품 - 작품 설치 가능시간 : 08시~19시																		
설비		○ 상부 매체 규격 : LED, 10*1m / 12*1m - 해상도 : 2,560px*256px / 3,072px*256px																		
		<table><tr><th colspan="5">공간 설비 사용 가능 여부</th></tr><tr><th>전기</th><th>에어컨</th><th>조명</th><th>바닥</th><th>기타</th></tr><tr><td>가능</td><td>중앙 공조</td><td>불가</td><td>카펫 소재</td><td>합판</td></tr></table>				공간 설비 사용 가능 여부					전기	에어컨	조명	바닥	기타	가능	중앙 공조	불가	카펫 소재	합판
		공간 설비 사용 가능 여부																		
전기	에어컨	조명	바닥	기타																
가능	중앙 공조	불가	카펫 소재	합판																
※ 최종 마감재 방염 처리, 기타 세부사항 관계자와 협의																				
도면																				

사진



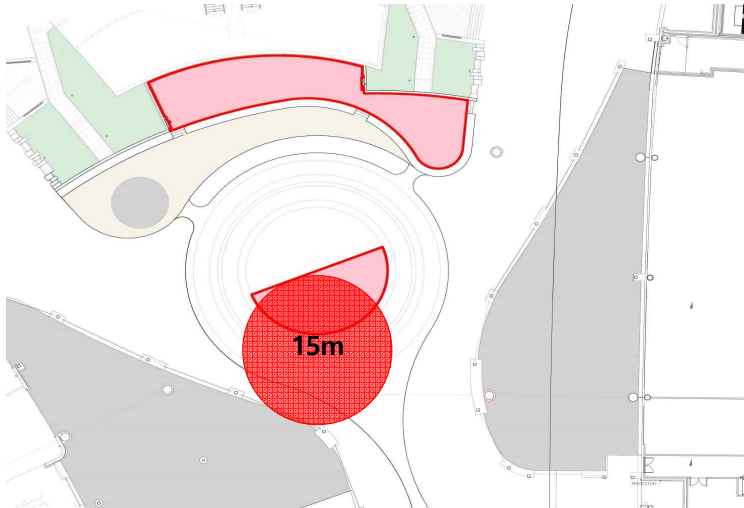
사진



1. 인천국제공항

공간조건

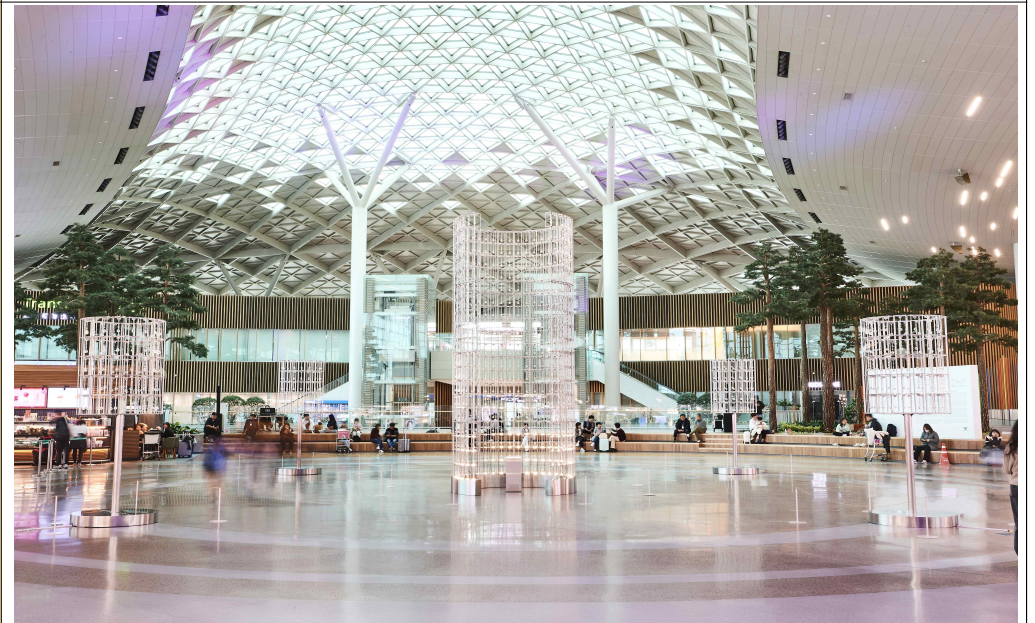
[필수] 2 전시공간

위치		제2여객터미널 면세구역 3층 서편 노드광장																		
규모		약 51평(170m ²) / 직경 약 15m																		
반출입구	규모	1.5m x 2.3m																		
	조건	- 화물용 엘리베이터(1.8x2.3x2.2m)내 반입 및 보안검색 출입문(가로 1.8x2.1m) 통과 가능 작품 - 작품 설치 가능시간 : 08시~19시																		
설비		<table border="1"><thead><tr><th colspan="5">공간 설비 사용 가능 여부</th></tr><tr><th>전기</th><th>에어컨</th><th>조명</th><th>바닥</th><th>기타</th></tr></thead><tbody><tr><td>가능</td><td>중앙 공조</td><td>불가</td><td>인조 대리석</td><td>-</td></tr></tbody></table> ※ 최종 마감재 방염 처리, 기타 세부사항 관계자와 협의				공간 설비 사용 가능 여부					전기	에어컨	조명	바닥	기타	가능	중앙 공조	불가	인조 대리석	-
공간 설비 사용 가능 여부																				
전기	에어컨	조명	바닥	기타																
가능	중앙 공조	불가	인조 대리석	-																
도면																				

사진



사진



1. 인천국제공항

공간조건

[필수] 3 전시공간

공간 위치	제1교통센터 K-컬처 뮤지엄 외벽 파사드
매체규격	LED, 22.5m x 4.6m
해상도	8,800 x 1,800px
확장자 및 분량 등	MOV / 90초 내 / Codec : HAP / Video frame rate : 30fps / 옵션 : chunk 16
참고사항	- 커브형 매체 : 중앙면 약 7,656*1800px 양 사이드면 각 1,144*1800px - 송출주기 : 기존 2개 콘텐츠(미디어아트)와 루프 송출 ※ 대형 전광판 특성 살릴 수 있는 고화질의 작품으로 제안 ※ 공공장소 특성 고려하여 공공성 및 대중성 높은 작품으로 제안

사진



[필수] 4 전시공간

공간 위치	제2여객터미널 출국장 대형 전광판(2식)
매체규격	LED, 77.2m x 4.3m
해상도	30,900 x 4,200px(7,200 x 4,200px 5개 영상*으로 분할) * 5개 분할 영상 중 마지막 화면은 가로 7,200중 왼쪽 2,100px만 표출, 나머지 5,100은 블랙 처리
확장자 및 분량 등	MOV / 90초 내 / Codec : HAP / 옵션 : chunk 8
참고사항	- 커브형 매체 : 커브드 상부면(30,900*3000px) 하부 (30,900*1,200px) - 송출주기 : 기존 콘텐츠 5종(미디어아트)과 루프 송출 - 송출 기간 : 전시 기간 중 최대 3개월 이내 송출 ※ 대형 전광판 특성 살릴 수 있는 고화질의 작품으로 제안 ※ 공공장소 특성 고려하여 공공성 및 대중성 높은 작품으로 제안 ※ 공항 운영 상황 및 환경 조건 등에 따라 매체 제외 또는 일부 편집 요청할 수 있음

사진

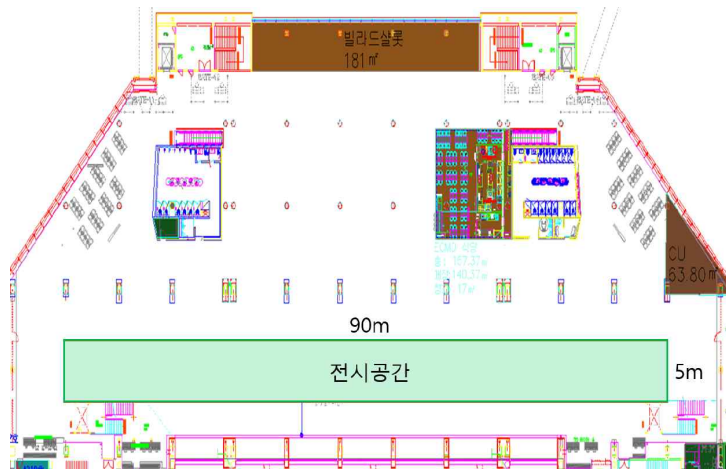


2. 김포국제공항 1~2전시공간 조건

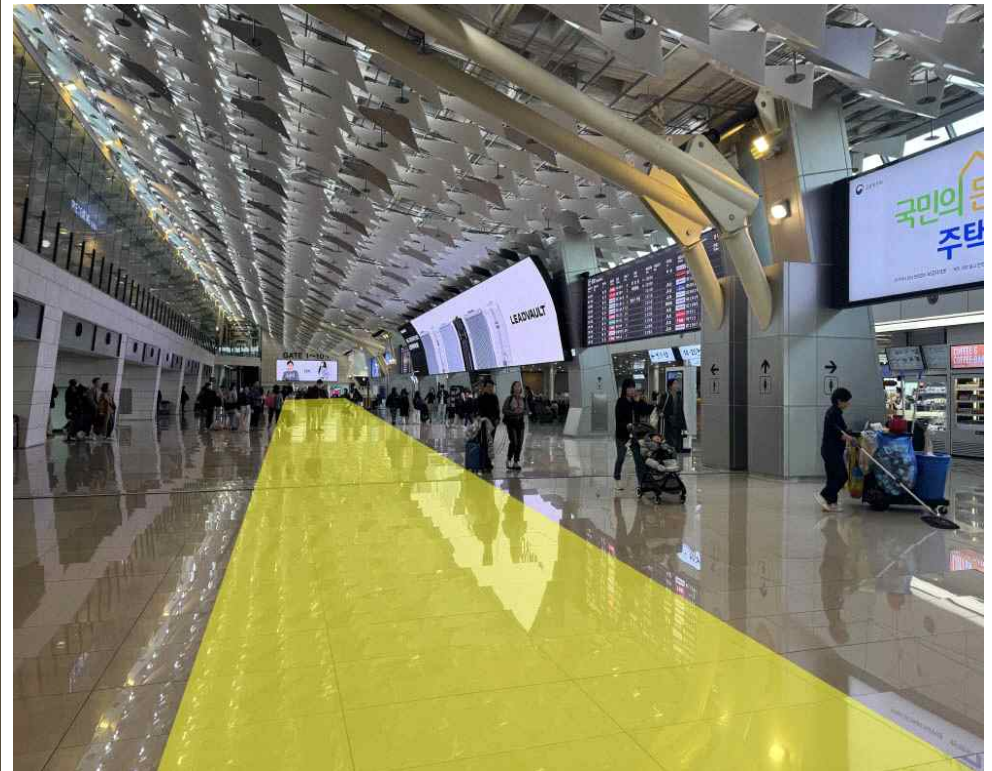
2. 김포국제공항

공간조건

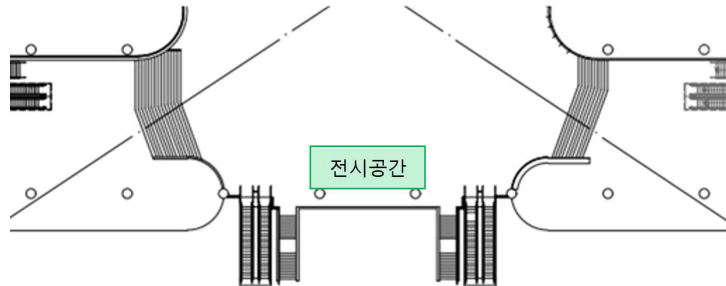
[필수] 1 전시공간

위치		국내선 3층 격리구역 중앙													
규모		450㎡ / 90mx5m													
반출 입구	규모	1.5mx2.3m													
	조건	- 승객용 엘리베이터(1.5x1.5x2.2m)내 반입 및 보안검 색 출입문(가로 1.19m) 통과 가능 작품 - 작품 설치 가능시간 : 18시~24시													
설비		<table border="1"><thead><tr><th colspan="4">공간 설비 사용 가능 여부</th></tr><tr><th>전기</th><th>에어컨</th><th>조명</th><th>벽 소재</th></tr></thead><tbody><tr><td>불가능</td><td>불가능</td><td>가능</td><td>합판</td></tr></tbody></table> ※ 추후 공간 관계자와 협의하여 결정		공간 설비 사용 가능 여부				전기	에어컨	조명	벽 소재	불가능	불가능	가능	합판
공간 설비 사용 가능 여부															
전기	에어컨	조명	벽 소재												
불가능	불가능	가능	합판												
도면															

사진



[필수] 2 전시공간

위치		국제선 3층 일반대합실 로비 단상													
규모		86.8㎡ / 직경 13m													
반출 입구	규모	1.5mx2.3m													
	조건	- 승객용 엘리베이터(1.5x1.5x2.2m)내 반입 통과 가능 작품 - 작품 설치 가능시간 : 18시~24시													
설비		<table><tr><th colspan="4">공간 설비 사용 가능 여부</th></tr><tr><td>전기</td><td>에어컨</td><td>조명</td><td>벽 소재</td></tr><tr><td>불가능</td><td>불가능</td><td>가능</td><td>합판</td></tr></table> ※ 추후 공간 관계자와 협의하여 결정		공간 설비 사용 가능 여부				전기	에어컨	조명	벽 소재	불가능	불가능	가능	합판
공간 설비 사용 가능 여부															
전기	에어컨	조명	벽 소재												
불가능	불가능	가능	합판												
도면															

사진



3. 김해국제공항 1~2전시공간 조건

3. 김해국제공항

공간조건

[필수] 1 전시공간

위치		국제선 2층 증축 격리 12번 게이트 인근	
규모		① 가로 10m x 세로 2m ② 가로 2m x 세로 6m	
반출 입구	규 모	1.1m x 2.0m	
	조 건	- 보안검색 출입문(가로 1.1m, 높이 2.0m) 통과 가능 작품 - 작품 설치 가능시간 : 22시 ~ 05시 - 장르 : 설치미술, 조각 * 여객 이동 동선으로 작품에 대한 파손·피해 발생 가능, 별도 보험 필수 ** 차단봉 별도 설치 필수	
설비		공간 설비 사용 가능 여부	
		전기 불가능	에어컨 중앙공조
		※ 추후 공간 관계자와 협의하여 결정	
도면			

사진



[필수] 2 전시공간

위치		국내선 2층 격리 31번 게이트 인근			
규모		가로 11m x 세로 3m (바닥너비 1.2m 이내)			
반출 입구	규모	0.9m x 2m			
	조건	- 출입문(가로 0.9m, 높이 2m) 통과 가능 작품 - 작품 설치 가능시간 : 22시 ~ 05시 - 장르 : 미디어 · 인터랙티브 아트, 회화, 설치미술 * 여객 이동 동선으로 작품에 대한 파손 · 피해 발생 가능, 별도 보험 필수 ** 차단봉 별도 설치 필수			
설비		공간 설비 사용 가능 여부			
		전기	에어컨	조명	벽 소재
		가능	중앙공조	중앙조명	가벽설치 가능
		※ 전기 · 가벽 설치 시 추후 공간 관계자와 협의하여 결정			
도면					

사진

